**Организация непосредственно образовательной деятельности детей в**

**старшей группе**

**по теме «Жизнь луга» .**

**Автор конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – ННОД):**

**Подфатченко В.А**

**Приоритетная образовательная область: познавательное развитие**

**Развивающая предметно-пространственная среда темы ННОД:** групповая комната, книга М. Пришвина с рассказом «Золотой луг» ,музыкальное сопровождение, модель одуванчика,

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемый результат** |
| Развитие интереса и познавательной мотивации | Под тихую музыку воспитатель читает стихотворение:  В. Степанов  Что такое луг?  Ковёр травы вокруг.  Цветов нарядных венчики,  Звонкие кузнечики.  Мотыльки игривые,  Жуки неторопливые  С мёдом сладким пчелки,  Песня перепёлки.  Мяты аромат,  Лета нежный взгляд  И до белых мух  С дудочкой пастух.  Красивое стихотворение, правда? Посмотрите на картинку луга. Чем он отличается от леса. *(Ответы детей.)*  **Луг** – это покрытое травянистой растительностью открытое пространство. Обычно луга бывают около рек и заливаются во время половодья водой. На лугах произрастает огромное разнообразие травянистых растений: тысячелистник, колокольчик, ромашка, мята, горицвет, , авран, подмаренник, зопник и многие другие.  Луга – это открытые пространства в нашем крае, где нет совсем или растут одиночные деревья. Это раздолье для трав. Здесь очень много света Деревьев нет, тени от них нет, поэтому света много. Много травы, значит почва здесь какая*? (Богатая.)* Воды и тепла для растений достаточно, также как и в тайге  Я прочту вам рассказ писателя Михаила Пришвина, который называется «Золотой луг». А вот кто будет главным героем рассказа, вам подскажет загадка.  Детям предлагается рассмотреть изображения разных растений: колокольчик, одуванчик, ромашка. Воспитатель зачитывает загадки про одуванчик, дети определяют, какой цветок описан в загадках  **Загадки**  Капли солнца спозаранку Появились на полянке. Это в жёлтый сарафанчик Нарядился...(*Одуванчик)*  Горел в траве росистой  Цветочек золотистый.  Потом померк, потух  И превратился в пух. *(Одуванчик)*  Молодой я как цыплёнок, Тот , что вышел из пелёнок. Если я отцвел, дружок, Стал я беленький пушок *(Одуванчик)*  Какие слова в загадке подсказали вам правильный ответ? Так какое растение будет героем рассказа «Золотой луг»?  А что вы знаете об этом цветке?  В рассказе вам встретятся незнакомые слова. Давайте сразу выясним, что они означают, чтобы все было вам понятно.  ***Промысел*** – добывание чего-нибудь. Каким промыслом могли занимать ребята в лесу, что могли добывать там?  ***Идти в пяту*** – идти друг за другом.  ***Фукать*** – дуть. Попробуйте сами дунуть, издавая при «фу».  Располагайтесь поудобнее и слушайте внимательно. | Познавательное развитие  Речевое развитие | Беседа | Слово педагога,  Речь детей, | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Расширить и уточнить знания детей об одуванчике. | Чтение рассказа Михаила Пришвина «Золотой луг»  Вопросы по содержанию рассказа:  Чьи наблюдения описаны?  В какое время суток вел автор наблюдения?  Как изменялся цвет луга? (  Почему происходили изменения ?  Что означает выражение спит одуванчик?Проснулся одуванчик?  Чем заинтересовал этот цветок детей?  А я раскрою вам еще один секрет одуванчика. Я покажу вам луг из одуванчика белого цвета.  **Физминутка «Одуванчик»**  Одуванчик, одуванчик!  *(Приседают, потом медленно поднимаются)*  Стебель тоненький, как пальчик.  Если ветер быстрый-быстрый  *(Разбегаются в разные стороны)*  На поляну налетит,  Все вокруг зашелестит.  *(Говорят «ш-ш-ш-ш-ш»)*  Одуванчика тычинки  Разлетятся хороводом  *(Берутся за руки и идут по кругу)*  И сольются с небосводом.  **Беседа об одуванчике**  Одуванчик одним из первых появляется весной, словно желтое солнышко в молодой зеленой траве.  Утром на солнечной полянке без часов можно узнать время. В 5-6 часов встает солнышко, и одуванчики раскрываются. К вечеру желтые огоньки гаснут и закрываются.  Одуванчик так любит солнышко, что не отводит от него взгляда – поворачивает вслед за ним сою головку-цветок.  Но не всегда одуванчики желтые, похожие на солнышко. Проходит время, и желтые лепестки сменяют белые пушинки.  Белые пушинки - это семена. Дует ветер, разлетаются семена далеко-далеко в разные стороны. Падают на землю и прорастают. Появляются новые цветы.  Одуванчик – лекарственное растение. Лекарственное растение – это такое растение, которое используют в медицине для лечения. Для лечения кашля и улучшения аппетита используют листья и корни одуванчика. А из цветков одуванчика люди варят очень вкусное варенье. И не только люди пользуются одуванчиками. К одуванчикам любят прилетать пчелы, шмели и бабочки. Они едят одуванчиковый сладкий нектар. А пчелы потом из него делают одуванчиковый мед – густой и ароматный.  Давайте не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчелки нам спасибо скажут, что сберегли для них цветы. А будем любоваться красотой этого цветка, да и всей природы, как умел это делать писатель Михаил Пришвин. Вам еще предстоит познакомиться со многими его произведениями, но в каждом из них он видит удивительное и красивое в природе. Вся природа у Михаила Пришвина становится живой:  одуванчики, как люди засыпают по вечерам и просыпаются по утрам,  лес умеет шептать, а животные и птицы разговаривать,  гриб, точно богатырь выбивается из-под листьев.  Но не только любоваться природой призывает своих читателей Михаил Пришвин, но и защищать ее. Никогда герои Пришвина не обижают беззащитных и безвредных. Наоборот, защищают их:  в рассказе «Лягушонок» человек спасает лягушонка-путешественника,  в рассказе «Журка» выращивает журавля,  а в рассказе «Хромка» лечит хромую утку. | Познавательное развитие  социально – коммуникативное развитие,  речевое развитие  **Виды деятельности:**  Двигательная  Коммуникативная познавательно-исследовательская  Восприятие художественной литературы | Чтение художественной литературы  Общение на тему литературного произведения,  Физминутка  Беседа | Слово педагога  Демонстрационный материал | Имеется представление о луге, владение связной речью как средством общения |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** | **Планируемые результаты** |
| Развитие общения, взаимодействие ребёнка со взрослым; | На этом наше занятие закончено. В библиотеку нашей группы я поставлю книгу с рассказами Михаила Пришвина, и вы сможете рассмотреть иллюстрации к его рассказам или взять домой почитать с родителями. | Речевое развитие  Социально коммуникативное развитие | Рассуждение  диалог | Слово педагога, речь детей | Общение, взаимодействие ребёнка со взрослым и со сверстниками; самооценка собственной деятельности. |